



chicas

TRABAJADORAS

historieta tipo manga para adultos.

No. 27

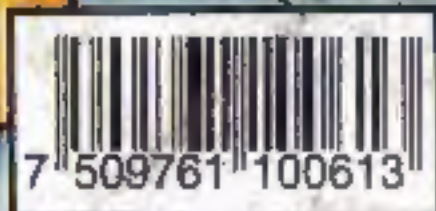
\$1000



La Bolera

LUSTRE DE
CALZADO
"EL BOLEO
FELIZ"

SOLO PARA ADULTOS



DARTH
LINXZ

2 x 1

**ESTE VERANO NO
VAS A TENER
UNA CHICA, VAS A
TENER DOS.**



Dibujo: Ashura Kanashiro

**EN LA COMPRA DE
SEXIS, Divertidas
y Abusadas No. 10
TE REGALAMOS UNA
CHICA
TRABAJADORA
PARA QUE TE
ENTRETENGAS.**

APROVECHA 2 x 1



**PRESENTA
LA BOLERA**

**CHICAS TRABAJADORAS
No. 27**

AGOSTO DE 1999

Publicada Quincenalmente por

ARNULFO FLORES M.

Salvador Díaz Mirón No. 156

Sta. Ma. La Ribera México D.F.

TEL/FAX 541-0006

EDITOR RESPONSABLE

Arnulfo Flores Muñoz

DIBUJO

Oscar Medina

GUION

Moraliux

GRAFICOS EN COMPUTADORA

Victor M. Alatorre C

LETRA

La Bruja.

PROCESO PRE-PRENSA

Saúl Marcos C.

RELACIONES PUBLICAS

Juan A. Flores V.

PUBLICIDAD

Verónica Flores V.

Impresa en LITO OFFSET SANCHEZ, S.A.

Conrado Pelayo 33 Zapotitlán D.F.

DISTRIBUCION D.F. y ZONA CONURBADA

Union de Expendedores y Voceadores de

Los Periódicos de México, A.C.

Guerrero No. 50 México, D.F., por medio del

EXPENDIO EVERARDO FLORES Y HNOS.

Serapio Rendón No. 87 México, D.F.

DISTRIBUCION FORANEA

Codiplayra de C.V.

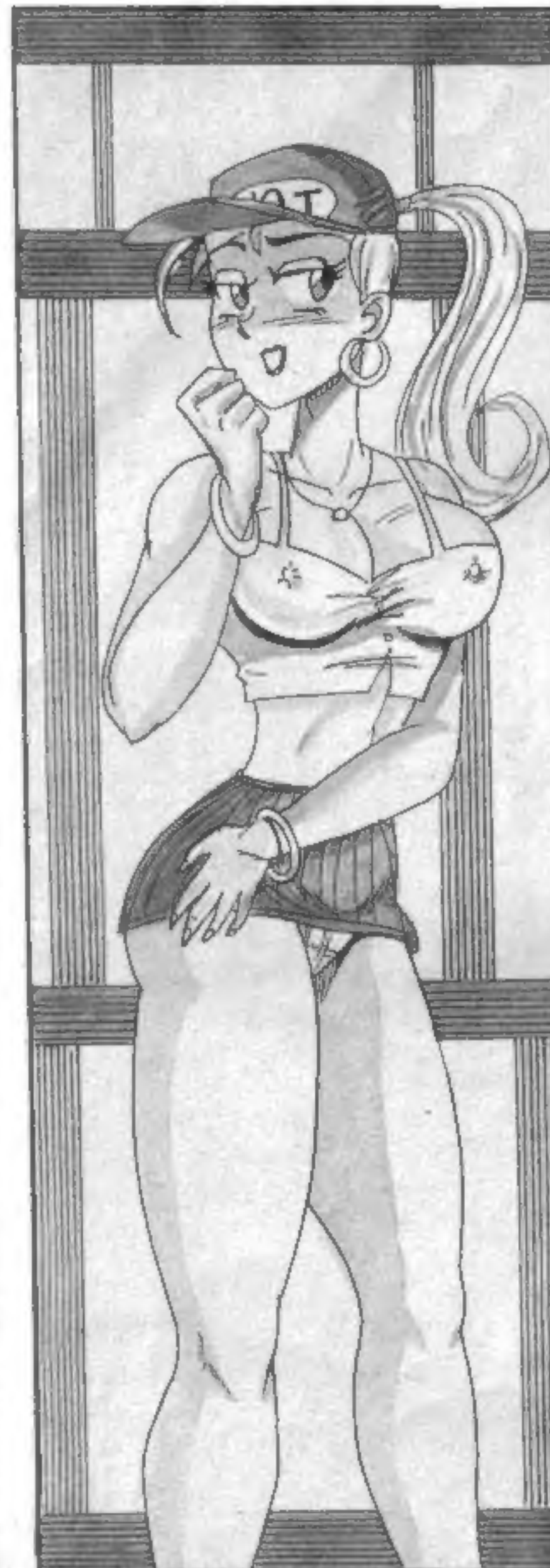
Inst. Tec. Ind. No. 269 México, D.F.

Reserva de Título INDA No. 003193/96 16/JUL/97

LICITUD DE TITULO ANTE LA COMISION CALIFICADORA DE

REVISTAS ILUSTRADAS No. 10072 24/JUN/97

LICITUD DE CONTENIDO EN TRAMITE



UN DIA, PEOR QUE OTRO RAVEL,
EL MAS GALÁN DE LOS BOLEROS,
LE TUPIA CON FE AL CEPILLAZO

DE PASÓN ROZÓN, SE
ECHABA UN TACO DE OJO

¡SLURP!

JUISS

JUISS

AY, QUE BONITO
LA MUEVES,
RAVELITO.

¡SKIRCH!
¡SKIRCH!
¡SKIRCH!

PONGA
AQUI
SU
PIECITO.
¡PLIS!

¿USTED
CREE,
CHELITO?

CUANDO QUIERAS PUEDES
PASAR A CEPILLARME
A LA OFICINA, ¿MMM?

¡AQUÍ
TIENES
TU
PROPINA!

¡MMHH!

TUM

PERO EN EL ESTANQUILLO
DE LA ESQUINA... BARBI, SU
NOVIA, LO CHECABA

¡MUCHO, MI
RAVELAZO!

¡ERES MI
INDIOLO!

¡HIJO DE DON JUAN ZENOVIO!

LAS TRAES MUERTAS,
MI BUEN, ¡JUA, JUA!

¡JIJOS! ¡PERO ESTO NO
SE VA A QUEDAR ASÍ!

¡YO DE BABOSA ESPERÁNDOLO
Y ÉL, AVENTÁNDOLE LOS
PERROS A LAS @#* SECRETARIAS!

¡ME LLEVA PIFAS!

¡CHICLES!

¡ARGH!



¡LOS
GANSTOS
UY!



¡PERO SI HASTA MAMACITA
ME VA A DECIR EL COSCOLINO!

¡VIEJA LOCA!



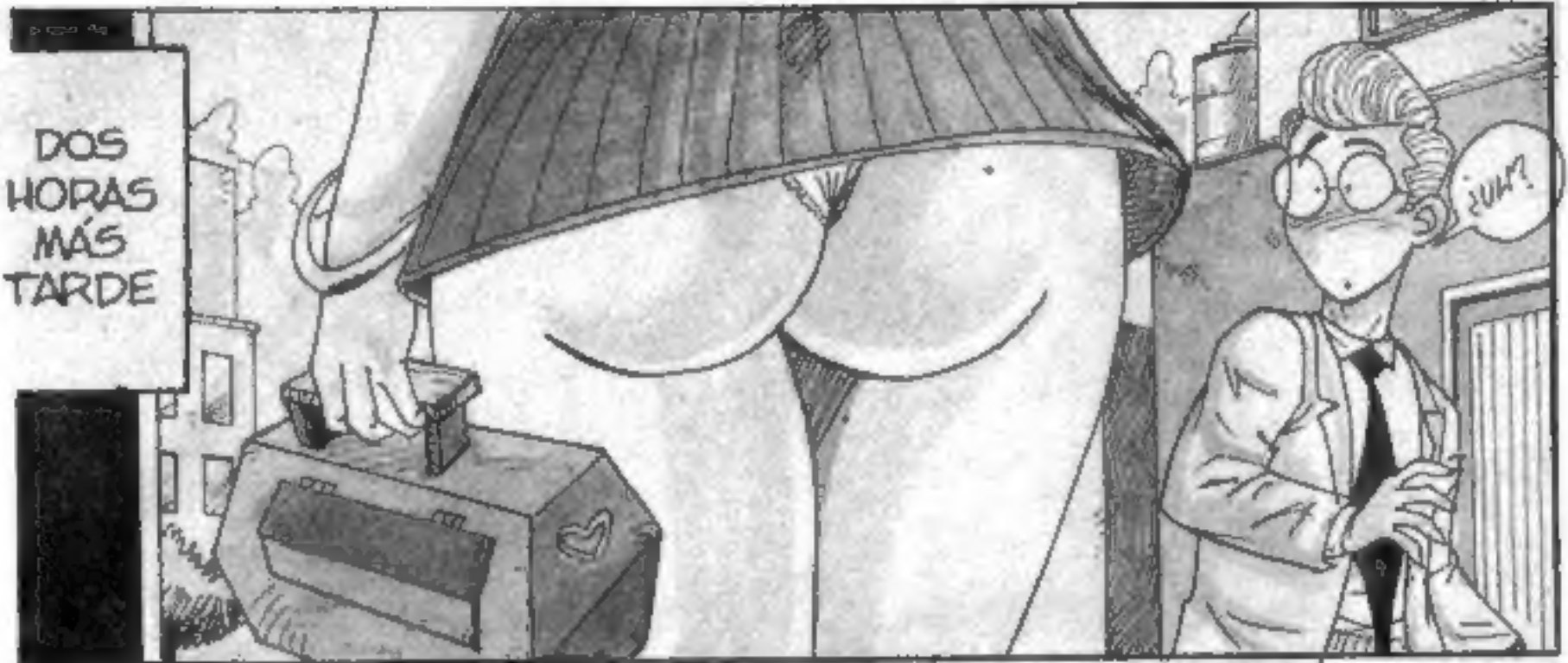
¡CHANGOS! CREO QUE DEL
CANIJO SUSTO, ME GANÓ!

¡YA SÉ LO QUE VOY A HACER!



¡IN-NO SE ESPONJE... A-AQUI
ESTA EL DINERO!

DOS
HORAS
MÁS
TARDE



¡SACUDO Y SACO
A BARRER!

¡WOW!



¡ESTO ES
VIEJA
Y NO LA QUE
TENGO EN
CASA!

¡CON UNA NENA ASÍ, NO
VOLVÍA A USAR LAS MANOS!



Y ES NAL... DIGO, COLEGA
DE TRABAJO



¡¡QUE JIJOS!!





¡UUV, SÍ, BOLERA!
¡JIA, JIA, JIA! ¡NO ME HAGAS
REÍR, QUE ANDO MALO DEL
ESTÓMAGO, JIA, JIA!



PERO ESTA ERA DE LAS QUE
NO TIRAN EL POMO NI
AUNQUE VEAN A LA PATRUYA



¡ME LATE QUE NO SABE
NI QUE HACER LA CHAVA!



LA BUENA ONDA ES QUE ME
TRAJE MI "L'OREAL KIDS"

¡JUA, JUA, JUA!
QUE BRUTA,
SE LOS ESTÁ
ENJUAGANDO
CON "CHAMPÚ"

¡QUE
RUCA
TAN
FOLKLÓRICA!
¡JIA, JIA!



¡OAGH!
¡QUE RICO
SE SIENTE!

¡CHEQUEN,
AHORA MIREN
CON QUE
LOS ESTÁ
SECANDO!
¡JIA, JIA, JIA!

¡ESTO ESTÁ MÁS
FÁCIL DE LO
QUE PENSABA!



¡JUAU, JIJUAU!
¡PLIS,
UNA BACINICA,
QUE ME GANA!
¡JUAY, JUAY!



¡AY, MALDITA BARBI! ¡LES
ESTÁ ENSEÑANDO TODO!

¡AY,
AUXILIO,
YA ME
DUELE
LA PANZA!
¡JUAR, JUAR,
JUAR!



¡UY! Y 'ORA, ¿CÓMO
LE DOY BRILLO?



¡YA
SÉ!







¿LA ESTÁ MOLESTANDO ESTE SUJETO, SENORITA?

E-ER... SÍ, LA VERDAD, SÍ



¡POR FAVOR, PROTÉJEME DE ÉL!



¡NO FALTABA MÁS!



E-E-E...
¡JE, JE... JE!

¡AY, OJERAS!

¡SE ME SACARRACA DE AQUÍ, O LO REMITO A LA DELEGACIÓN!



¡VIEJA, HIJA, DE UN SÁBADO POR LA NOCHE!



¡AY! ¿Y SI REGRESA?

¡NO HAY FIJÓN!



¡ESO MERECE UNA BOLEADA GRATIS!

¡QUE CUL... PA TENGO YO!

YO LA CUIDO, REINITA



LUEGO, EN LA SALA DE BELLEZA

Y, EMPIEZA CON SU TÉCNICA DE SALÓN DE BELLEZA





LE QUEDARON BIEN BRILLOCITOS

S... SI

E-E... LUEGO... LA VEO...

¿ESTÁ USTED BIEN?

ESTOY MÁS FELIZ QUE SI HUBIERA GANADO EL "MELATE"



LO ÚNICO QUE NO ME ESTA GUSTANDO DE ESTA CHAMBA...



¡¡ES QUE TERMINO TODA ADOLORIDA!!



Y EL ÉXITO NO SE HIZO ESPERAR...

¡YEAH-YEAH YEAH!

¡NO SE METAN!

¡A LA COLA!

¡PA ESO ME FORME

¡GRRR!

MMM... "BOLEALE" MÁS PA' ESTE LADITO... ¡AÑENE! ASI MERO ¡AAHH!



¡CÁLMALA BRODER!

¡TÓMALO CON FILOSOFÍA!



YAAARRGG!!

¡ZAPE!



Y DESPUÉS DE "BOLEAR"
UN MONTÓN DE "JARIOSOS"...

¡ME CAE
QUE YO
NACÍ
PARA ESO!

¡A-AAAAYY
AMAA!

¡RAVEL!

¡DESPIERTA,
DESPIERTA,
NO TE VAYAS
A QUEBRAR!

¡TE DEJARON COMO PIZARRÓN
DE SECUNDARIA!

¡UPS!
CREO
QUE
NO
ESTÁ!

¡TUM!

¡...DESMAYADO!

¡OUSH...
QUÉ
BUEN
MOVIMIENTO
DE
MANOS!

AAAA..!

PERO...

¡QUÉ!

¡OOOH!





ES QUE ES LA PROPAGANDA
PARA ATRAER A LA
CLIENTELA... ¡MMH! ♥

¡NO ME
PONGAS
CELOSO!

SLUP CHUP
CHUP

BUENO, DIÓ RESULTADO,
GANÉ MUCHO DINERO
Y TU ME PEDISTE
MATRIMONIO

QUE ABUSADA
ES MI
NOVIECITA



¿TE LUSTRO LOS...
ZAPATOS?

?

¿MMH?



¿DÓNDE
NOS
HABÍAMOS
QUEDADO?
...EN LA
"ENJUA-
GADA" EN
"BOLEADA"
Y...

¡MUJH!

SLUB!



EN LA
"ENGRASADA"

¡NNNNH!



Y
AHORA
A
SACARLE
BRILLO,
¡JI,JI,JI!

¡OOOAAA!



VIENE,
VIENE,
VIENE... ♥

A VER
SI NO
ME DA UN
A...AIRE



¡UUUOOF!
¡TUSI
QUE
TRAÍAS
CUERDA.
AMORCITO!

¡PUF!



BUENO,
ESE
NADA
MÁS
FUE UN
ZAPATITO
...

¡FALTA
EL ♥
OTRO!

¿O QUÉ?

¡Y A DEJÁRSELOS
BIEN LUSTROSOS!

¡AH! LOS
"ROCES"
CON LA
CLIENTELA
ME DEJARON
ENCENDIDA

Y ASI SE LA PASARON
HASTA QUE AMANECIO...



PLOCH
PLACH
PLECH



AL RATO...

...ASÍ QUE
VIVIREMOS JUNTOS
Y LA DEJE EN CASA,
DESCANSANDO

¡QUÉ GACHO ERES!



BUENO,
AL MENOS
VOLVEREMOS
A TENER
CHAMBA.

¡YEAH! HABIA
ACAPARADO
A TODOS
LOS
CLIENTES

ER...
BUENO, LES
TENGO UNA
PEQUEÑA
"SORPRAIS"...



¡MANDO A SUS
HERMANAS!

COMA
CHONS

FIN

CONEXION Manga

ENTRE NEURONAS Y TORNILLOS

Por: ANTONIO DAVALOS Q.

Seguramente muchos de nuestros lectores, aficionados al anime, recordarán aquella serie en donde nos emocionábamos cada vez que escuchábamos la frase "¡pilder aplaniente, Mazinger activado!" Con esto, seguramente ya sabrás que me refiero al gran éxito de la TV, *Mazinger Z*. ¿Que por qué lo menciono? Simplemente porque hoy hablaré, a petición de una lectora (que rara, siempre me escriben lectoras) sobre el género que define a los títulos de manga o anime, donde aparecen enormes y modernos robots y vehículos tripulados (no necesariamente por humanos) y el nombre del género es...Mecha y se pronuncia Meca.

Desde sus inicios en los 40, el manga ha caracterizado la presencia de robots y vehículos modernos como su sello particular. Ejemplos claros de esto son *Astro Boy* y *Demoledor Magna* del conocido mangaka *Osamu Tezuka*, considerado como el padre creador del manga y el anime, pero es hasta la década de los 70's, con la creación del mangaka *Gon Aoi* titulada *Mazinger Z* que se define el género de robots tripulados como Mecha.

Existe enorme diversidad de material de este tipo en el medio, presentando como atractivo los diseños así como lo complejo de estos. Actualmente es tanta la tecnificación que muestran, que existen estudios especializados con técnicos e ingenieros dedicados únicamente al diseño de mechas. Muchos de estos tienen títulos profesionales en robótica y cibernética, por lo que sus creaciones pueden muchas veces rivalizar con las grandes compañías en su rango (robots de uso industrial y



prototipos de investigación), convirtiéndolo, por su realismo y atractivo, en uno de los géneros más populares entre el público otaku (aficionado japonés).

En dichas series, es común que el espectador sienta un gran afecto por la unidad cibernética. En otros casos como *Robotech*, los protagonistas humanos son quienes se llevan el estelar, aunque este género define que tanto mecanismo como tripulante forman una sola unidad como verdadera estrella de la serie.

Algunos de los títulos que podemos apreciar en nuestro país, se pueden conseguir, gracias a Buda, recurriendo a las tiendas especializadas de comics para que con un sustancioso precio, poder disfrutar de videos originales en su idioma natal o doblados al inglés, como las infinitas secuelas de *Mobile Suit Gundam*, serie popular desde 1979, o la aclamada *Macross*, nombre original de la primera serie que compone la saga de *Robotech* (que es como la conocimos en México), que independientemente ha creado un culto entre los aficionados, al estilo *Star Wars* y *Star Trek*, con sus diferentes versiones, manteniéndose a la vanguardia en técnicas de animación. Y que decir de la exitosa serie *Vision Of Scaflowne*, en donde el glamour de sus personajes, lo detallado de sus diseños de mechas, acabados y originalidad de su argumento, lo han conver-

¡NO TE ABURRAS!
Diviértete Cada
Quincena
Leyendo

sexis
DIVERTIDAS Y ABUSADAS...

HISTORIETA TIPO
HENTAI
PARA ADULTOS

SOLO
\$ 6.00

HUMORISMO Y
VACILON AL 100%

Scanned by
RAGEBOY

¡BUSCALA EN LOS PUESTOS DE PERIODICOS!

